Teatr Polski w Przemyślu – Dyrekcya Józefy Piaseckiej.

W Niedzielę dnia 25 Listopada 1877.

Po raz pierwszy

ORFEUSZ W PIEKLE

(Orfeus in der Unterwelt)

Opera buffa w 4 aktach Hektora Cremieux. Muzyka Offenbacha.

OSOBY:

Jowisz	P. Recki
Orfeusz	P. Strutyński
Eurudyka jego żona	Pna. Ziembińska
Aristes } Pluton }	P. Słonarski
John Styx	P. Kasprowicz
Opinia publiczna	Pna. Reyzyg
Wenus	Pni. Piasecka
Kupido	Pna. Urbańska
Dyana	Pni. Boguszewska
Junona	Pna. Śliwińska
Minerwa	Pna. Boguszewska
Flora	Pna. Pilawska
Hebe	Pni. Pakowska
Wulkan	P. Kamberg
Mars	P. Żarski
Merkury	P. Michlewicz
Morfeusz	P. Mazowiecki
Apollo	P. Karge
Eskulap	P. Piechurski
Fortuna	Pni. Bendowa
Bachus	P. Zymirski
Neptun	P. Popiel
Saturn	P. Zaręba

Rzecz dzieje się na Olimpie i w piekle.

Nowa wystawa i greckie kostiumy.

Ceny miejsc: Krzesło 1go rzędu 2 złr. 2go rzędu 1 złr. Parter 40 ct. Bilet studencki 25 ct. Galerya 20 ct.

Początek o godzinie 7 wieczór.

Z drukarni A. Zupnika i Knollera w Przemyślu 1877.

Knoller Chaim - drukarz